**邵商好声音长沙赛区**

**参赛报名表**

报名时间：2019年7月 日 编号：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性别 |  | 出生年月 |  | 照片 |
| 籍贯 |  | 民族 |  | 政治面貌 |  |
| 身份证号码 |  | | 联系电话 |  | |
| 单 位 |  | | 毕业院校 |  | |
| 参赛曲目 |  | | 所学专业 |  | | |
| 歌曲时长 |  | | 是否组合 | 🞎是 🞎不是 | | |
| 才艺选项 | 🞎乐器 🞎舞蹈 🞎书法绘画 🞎语言类 🞎其他 | | | | | |
| 报名组别 | 🞎甲组（会员组） 🞎乙组（非会员组） | | | | | |
| 通讯地址 |  | | | | | |
| 个人履历及个人故事： | | | | | | |

我承诺以上信息均真实无误，否则《邵商好声音》组委会可取消我本次活动参赛资格。同时提供个人身份证复印件与艺术照一张。

承诺人签字：

**邵商好声音选手须知**

**一、海选时间**

8月3-4日 上午 9:00-12:00 下午 14: 30-17：30

个人具体参赛时间、地点根据报名情况在选手群内公布。

**二、注意事项**

1、选择歌曲必须健康向上，具有正能量；

2、海选为个人清唱，可自带乐器弹唱；

3、每个选手演唱的时间不超过三分钟；

4、允许以组合形式参加比赛；

5、鼓励原创，适当加分；

6、流行、民族、美声等音乐形式都可以报名；

7、面试携带好报名表及身份证并接受组委会参赛资格审查。

**三、海选流程：**

1、 面试前期：选手到海选现场后在等候区等候；

2、 面试阶段：配合工作人员遵守现场秩序，工作人员视现场情况通知选手海选场地并将选手引领到面试场地，选手需携带好自己的报名表及身份证；

3、 开始面试：上交报名表。自报姓名后清唱，评委根据评分细则打分。演唱为3分钟之内，不提供伴奏，可自带乐器伴奏，可有舞蹈动作；

4、 面试结束：由工作人员员将选手带出场地，文秘将分数统计入库；入围选手将短信通知，请保持联系方式畅通。

**四、评选方式:**

1、每位评委在评选表内按100分制打分，不设小数点；最后成绩取三位评委的平均分数；

2、每个时间段成绩排序一次，按预先预算的入围人数与总报名人数的总比例选出分数排名在比例之内的选手；

3、评委会组成：由组委会聘请3名声乐专家担任主评委；

4、评分标准：（100分为总分）

* 音乐基础：即参赛选手的音乐基础、音准、音色、音质、节奏感，歌曲演唱时间等；
* 参赛态度：即歌曲内容健康向上、符合活动主题，舞台服装符合歌曲演唱风格；
* 现场感染力：即参赛选手对于现场气氛的调动能力，快速反应能力和特殊情况下的应

急，应变能力；

* 艺术表现：即参赛选手对音乐的表现力以及台风，台纪和舞台感等；
* 综合印象：即参赛选手在整个参赛过程中给予评委的总体印象；
* 其他印象：即参赛歌曲是否原创，才艺展示等；

1. 各组决赛设专业评审和大众评审，具体评分方案提前15天公布；
2. 为了更好的宣传本次赛事与选手，扩大影响力；通过海选的选手将制作单独网页，开通投票通道进行网络投票；在后面赛事晋级评分中评委评分占80%；网络投票占20%。

**五、邵商好声音流程设置**

1、海选（分甲组、乙组两个组）；

2、甲组晋级赛（产生十强）、决赛（冠、亚、季军、优秀歌手）；

3、乙组晋级赛（产生十强）、决赛（冠、亚、季军、优秀歌手）；

4、长株潭邵商好声音总决赛（长沙、株洲、湘潭）；

长沙赛区根据邵商好声音大赛组委会相关要求选送选手参赛。

首届邵商好声音长沙赛区组委会